

# RIMBAMBAND

## **SCHEDA TECNICA** **“IL SOL CI HADATO ALLA TESTA”**

La presente scheda tecnica e la relativa pianta luci e palco, una volta firmata dal Promoter o dal Direttore del Teatro, dovrà essere restituita assieme al contratto, di cui è parte integrante.

**Qualsiasi cambiamento della presente scheda tecnica o della pianta luci e palco dovrà essere concordato dalle parti e approvato dal Direttore Tecnico della Compagnia.**

### **PALCO e SALA**

Dimensione palco utile per lo spettacolo: mt 10 x 6, fornito di quadratura nera completa, con minimo 2 quinte, uniformemente spaziate, per lato.  
Il pavimento dovrà essere piatto, liscio e privo di buchi.

**N.B.** Per una miglior resa dello spettacolo, è assolutamente **NECESSARIO** predisporre i posti a sedere (sedie) a ridosso del palco.

### **LUCI**

N **01 americana** frontale con lunghezza di mt 9 con altezza di mt 6 minimo dal palco

N **01 americana** posteriore di mt 6 con altezza mt 6 minima dal palco N 10 pc 1000 w completi di alette da posizionare in prima americana cablati singolarmente.

N **03 sagomatori** 25-50 etc da posizionare in in prima americana cablati singolarmente

N **02 pc 1000w** da posizionare per illuminazione platea

N **06-08 par led** colorati per controluce colorato

N **01 sequipersona** da 1200w scarica

Posizione regia audio-luci e sequipersona: fondo sala, vicini tra di loro.

Per le modalità di montaggio si veda la pianta luci/palco allegata.

**10 minuti prima dell'inizio dello spettacolo e per l'intera durata della performance è INDISPENSABILE che le luci di sala (qualora lo spettacolo avvenga in un luogo chiuso) o le luci limitrofe al palco e alla platea (qualora lo spettacolo avvenga all'aperto) rimangano rigorosamente SPENTE.**

# RIMBAMBAND

## AUDIO

**N°1 MIXER DI SALA** preferibilmente digitale tipo Yamaha –Digico

**N°1 P.A.** ADEGUATO AL LUOGO DELLO SPETTACOLO

**N°5 MONITOR** da 15 pollici

**N°4 aste lunghe** per microfono

**NB:** la compagnia fornisce tutta la microfonatura

### Patch List

Ch.	Instrument	Mic./D.I.	Insert
01	Snare + Hi-hat	C414/Sm81	
02	voce batteria	Radiomicrofono archetto	
03	Contrabbasso	d.i.	
04	Sax + voce	Sm 58	
05	Piano	d.i.	
06	Voce solista	Radiomicrofono Sm58	
07	Megafono	Archetto shure (radio)	
08	Voce contrabbasso	Sm 58	
09	Voce piano	Sm 58	
10	Claquettes	Sm 57	
11	Fx1 ret.		
12	Fx2 ret.13	Ddl ret.	

# RIMBAMBAND

## MONTAGGIO E PERSONALE SU PIAZZA

Si richiedono a carico del teatro, per tutta la durata delle prove e dello spettacolo:

- Un tecnico per il seguì persona
- Un datore luci
- All'arrivo della compagnia: La quadratura nera dovrà essere già montata
- I proiettori dovranno già essere tutti montati e collegati, secondo quanto indicato nella pianta luci, in modo che si possa procedere immediatamente ai puntamenti.
- L'impianto audio dovrà essere già in posizione.
- La regia audio/ luci e il seguì persona dovranno essere già posizionati a fondo sala.

### BACKLINE

Tutto il backline è a carico della compagnia.

### COMPAGNIA

La compagnia è composta da 6 persone: 5 artisti + 1 direttore tecnico (fonico)

### OSPITALITÀ

#### **Camerini**

Per la compagnia si richiedono almeno n°2 camerini grandi, dotati di specchio, tavolino, sedie, doccia, stand appendiabiti con grucce, acqua minerale non gasata (20 bottiglie da 0,5

l). Le aree di prova, il palco e i camerini dovranno essere tenuti ad una temperatura di 21 gradi.

#### **Sicurezza**

Il Teatro dovrà fornire, per tutto il tempo di permanenza, un accomodamento sicuro per tutto

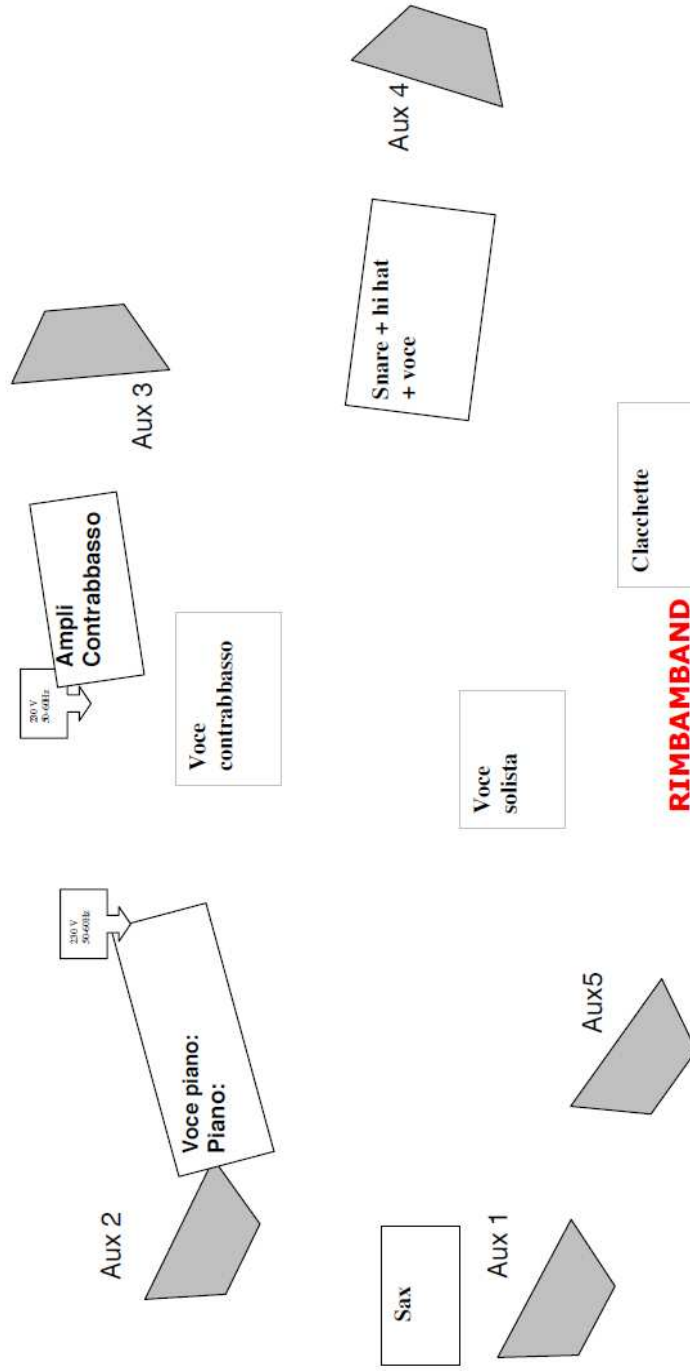
il materiale di proprietà della Compagnia, pertanto l'accesso alla zona camerini e al backstage, dovrà essere negato, senza eccezione alcuna, a chiunque non faccia parte direttamente della Compagnia o della Produzione.

#### **Parcheggio**

Si richiede, il più vicino possibile al Teatro, lo spazio necessario al parcheggio di minivan da

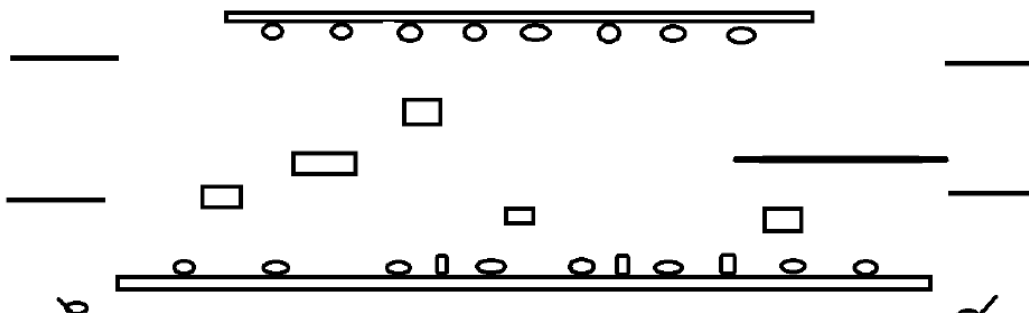
9 posti. Si dovranno disporre tutti i permessi necessari all'arrivo ed alla partenza del suddetto mezzo. Vi invitiamo cortesemente a non sottovalutare tale richiesta.

# RIMBAMBAND



# RIMBAMBAND

PIANTA LUCI



Rif. Direttore tecnico:  
Oronzo Leone cell 3486923368  
email-info@audioone.it

RIMBAMBAND